

DE GROOSWIJKER

nr. 3 - 2024

Gezond eten | Gezond leven
een concept van het sociale
buurtrestaurant met een betaalbaar en
gezond tweegangendiner uit
Oost-Europese keuren



SMAKELIJK IN DE BUURT
www.smakelijkindebuurt.nl

**Warme huiskamer
Crooswijk**

- KRINGLOOPPLEIN
Gedroogde waar te kleden, tassen en klein elektrische apparatuur
kopen, brengen, lenen en ruilen
- TEXTIEL LAB
Krijg hulp bij herstellen en bewerken van kleding
- WIKLUNCH
Een leider is welkom en de dagopvang is laagtoegankelijk
- CONVERSATIE NEDERLANDS
Oefen het spreken in Nederland is de sleutel tot het verbeteren
van uw sprekenvermogen
- FOTOCUB
Bek & capare

EN VEEL MEER OP PUPERSTRAAT 48b
www.wijkcultuur.nl
T: 06 28116004
e: info@crooswijk.nl

NU
MAAR LIEFST
16 PAGINA'S
DIK!

**CROOSWIJK
Warme huiskamer**
Piperstraat 48-5
www.wijkcultuur.nl



Vanaf 10 januari
Elke woensdag
van 11:30 tot 12:30
in de
Warme Huiskamer

GRATIS BLAD
EXCLUSIEF
VOOR
CROOSWIJKERS

GROOT INTERVIEW
Rien Vroegindeweij

VRIJWILLIGER VAN DE MAAND
Olga Sterenshis

WONEN VAN SLOOP NAAR HOOP

INHOUD

Vrijwilligers van de maand	3
Wat te doen in Crooswijk	4
Boek over het Kralingse Bos verschenen	5
Verwondering over een achtergebleven wijk	6
Crooswijk op de Korrel	8
Afscheid door Anne opent een locatie aan de Rusthoflaan in Crooswijk	9
Goed in Crooswijk	10
Meer stijl, minder afval: Red je kleding en creëer nieuwe looks	12
Heel Crooswijk in één ochtend schoon!	14
MA's Broodje Soep bij Nivon	15
Column Wijkraad	15



REDACTIONEEL

Van sloop naar hoop

Met de komst van nieuwe huur- en koopwoningen is de wensenlijst van Crooswijk alleen maar langer geworden. Een supermarkt dichterbij huis, bredere fietspaden en meer trams en/of bussen zijn zomaar wat voorbeelden die in het verleden al een keer genoemd zijn. Ook is de verkeersveiligheid een belangrijk aandachtspunt, want met de komst van nieuwe woningen zullen ook meer kinderen veilig op de fiets naar school moeten kunnen gaan.

Om eerlijk te zijn is het voor mij knap lastig het ideale toekomstbeeld voor ogen te zien.

Ondertussen spreekt de Crooswijker met de 80-jarige dichter Rien Vroegindewey die ook dolgraag een supermarkt dichterbij huis wenst. Zoals hij dat in eigen woorden zegt: 'ze mogen wel een beetje opschieten'. Verder spreken we met onze collega Olga Sterenshis die al jaren actief is in en rondom de wijk en heeft onze historicus Dik Vuik zowaar een boek uitgebracht over het Kralingse Bos. Zomaar wat nieuwtjes waar wij heel trots op zijn!

Veel leesplezier,

Melanie Samat



foto Jet Siemons

Kijk ook op
decrooswijker.nl

COLOFON

DE CROOSWIJKER is het wijkblad van heel Crooswijk en verschijnt vier keer per jaar in een oplage van 8.000 exemplaren.

Redactie Ralph Aarnout, Saskia de Feijter, Melanie Samat, Olga Sterenshis, Annie Verduyck, Dik Vuik

Hoofdredactie Melanie Samat

Eindredactie Dik Vuik

Verspreider De Ster

Webdesign Olga Sterenshis

Drukker Graphic Print

Contact & Adverteren contact@decrooswijker.nl

Vormgeving JACKY-O, Rotterdam

Zie ook www.decrooswijker.nl en volg ons op Facebook:
www.facebook.com/decrooswijker

De Crooswijker wordt mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Rotterdam

© Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden zonder voorafgaande toestemming van De Crooswijker.

‘Ik zie problemen en tegelijkertijd mogelijkheden’



VRIJWILLIGER VAN DE MAAND

Pijperstraat 48 B. De voordeur vertelt een verhaal. Hier is de Warme Huiskamer van Crooswijk, ontstaan tijdens de energiecrisis. Er is een poster over de Oekraïense warme maaltijd en een informatieposter over Wijkcultuur Crooswijk. De informatie over de wijkcultuur gaat over de sociale verbanden in de wijk, over duurzaam leven zoals dagelijkse goederen een tweede leven geven, over zorgen voor geen voedselverspilling. Olga Sterenshis is de organisator van al deze evenementen en met haar een groep van vrijwilligers en samenwerkende organisaties zoals de gemeente Rotterdam en woningcorporatie Havensteder.

‘Havensteder heeft aan ons tijdelijk voor de ‘warme huiskamer’ deze etage, een sloopwoning, toegewezen’ zegt Olga. ‘Door de energiecrisis worstelden veel mensen in Crooswijk met het betalen van de hoge energielasten. Mensen kunnen in de huiskamer hun verhaal kwijt. Er is wekelijks een gratis lunch. Door de ongedwongen sfeer durven mensen meer te vertellen over hun problemen. Stap voor stap proberen we die op te lossen. We hebben sinds kort een student maatschappelijk werk, die zich toelegt op goed omgaan met geld en schuldhulpverlening. Voor mensen met een smalle beurs is dat in deze wijk een aanwinst.’

Olga is in 1961 geboren in Odessa, de voormalige Sovjet-Unie. Oekraïne was toen nog niet onafhankelijk.

‘Odessa lijkt op Rotterdam’, vertelt Olga, ‘Er zijn veel mensen met verschillende nationaliteiten. Er is een grote haven. Er is een cultuur van elkaar helpen.’ In 1991 nam Olga’s man deel aan een uitwisseling van sportclubs tussen de Sovjet-Unie en Nederland. Olga kwam tijdens de schoolvakantie samen met de kinderen naar Rotterdam. Maar tijdens dit tijdelijk verblijf viel de Sovjet-Unie uit elkaar en konden ze niet meer terugkeren. Ze bleven in Rotterdam en bouwden een bestaan op. Olga leerde Nederlands door zelfstudie en door haar werk als vrijwilliger. Later kon ze door haar technische achtergrond werken bij een softwarebedrijf en daarna ging ze aan de slag bij de Stichting Onbenutte Kwaliteiten in Rotterdam. Een ernstige ziekte zorgde ervoor dat ze niet door kon werken in het reguliere arbeidsproces. Maar Olga ging niet achter de geraniums zitten.

‘Ik wil graag nieuwe dingen ontdekken. Dat is mentaal goed voor mij. Ik doe veel sociaaljuridische ondersteuning voor mensen uit Oekraïne. Ik ben lid van de Wijkraad Crooswijk. Ik verzorg de website voor het blad de Crooswijker. Stilzitten, nee dat is niets voor mij!’

Een uitgebreide versie van het interview is te lezen op www.decrooswijker.nl.

tekst Annie Verduyckt
foto Melanie Samat

WAT TE DOEN IN CROOSWIJK

EEN KLEINE SELECTIE UIT DE VELE WIJKACTIVITEITEN

Elke dinsdag 10:00 – 12:00 uur	Kom samen met ons een gratis bakkie drinken in het De Nieuwe Branding. Je bent van harte welkom!	Gratis	Waar: Huis van de Wijk De Nieuwe Branding, Isaac Hubertstraat 153 Reserveren via Ouafa Dehmani: 06 5993 4868
Elke maandag 13:00 – 15:30 uur	Leer samen de Nederlandse taal! Vanaf verschillende niveaus	Gratis	Waar: Huis van de Wijk De Nieuwe Branding, Isaac Hubertstraat 153 Alsare academie: 010 432 4911
Elke donderdag 12:30-14:00 uur	Altijd al willen leren fietsen? Het is nooit te laat, schrijf je vandaag nog in voor de gratis fietslessen!	Gratis	Waar: Huis van de Wijk De Nieuwe Branding, Isaac Hubertstraat 153 Aanmelden via Emine Bagcivan: 06 4846 2368
Iedere woensdag 09:00-12:00 uur	Budgetmaatjes 010 Heb je vragen over schulden en administratie? Kom naar het inloopspreekuur elke woensdag ochtend!	Gratis	Waar: Huis van de Wijk De Nieuwe Branding, Isaac Hubertstraat 153 Aanmelden via: 010 316 1716
Iedere vrijdag 17:00-19:00 uur	Meidenclub 10-14 jaar	Gratis	Waar: Huis van de Wijk De Nieuwe Branding, Isaac Hubertstraat 153 Aanmelden via Rachida Touffie: rtouffi@dock.nl
Iedere laatste zondag van de maand	Jazz in Crooswijk	Vrijwillige bijdrage	Waar: Speeltuinenvereniging Crooswijk

We doen ons best om foutloos en volledig te zijn. Heb je aanvullingen of verbeteringen? Laat het ons weten via contact@decrooswijk.nl.

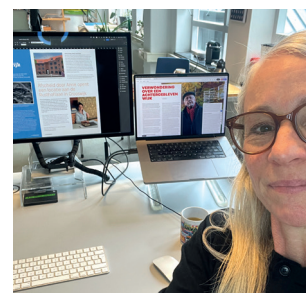
BELANGRIJKE TELEFOONNUMMERS

112	Bij spoedgevallen, politie, ambulance en brandweer
14010	Servicenummer van de Gemeente Rotterdam voor informatie, meldingen van schade, vuil en/of overlast
0900-8844	Geen spoed, wel politie
144	Dier in nood of gewond
0800-2000	Meldpunt huiselijk geweld en kindermishandeling

KIJK VOOR MEER INFORMATIE OP WWW.AGENDAKRALINGENCROOSWIJK.NL

DE CROOSWIJKER IS GRATIS AF TE HALEN BIJ:

- Primera
- Hoppesteyn
- Middin Rubroek
- Nivon
- Wijkgebouw de Bron
- Ontdekhoeck
- Speeltuinenvereniging Crooswijk
- Café Eden
- Albert Heijn Goudseplein
- De Nieuwe Branding
- Studio Haircare
- Medisch Centrum Nieuw Kralingen



Met veel plezier heb ik De Crooswijker de afgelopen vier jaar vormgegeven. Een nieuwe ontwerper gaat er wat moois van maken! www.jacky-o.nl

Boek over het Kralingse Bos verschenen

Een verhaal over veenvorming, turfwinning, een groeiende stad en de toenemende behoefte aan recreatie én natuur. Dat verhaal is te lezen in het boek 'Het Kralingse Bos. Portret van een boschpark'. Marius Huender en Dik Vuik werkten er twee jaar aan.

De gemeenteraad stemde in 1911 in met het plan om rond de toen al bestaande Kralingse Plas een 'boschpark' aan te leggen. De aanleg zou echter tientallen jaren duren. Huisjes rond de plas moesten worden onteigend en gesloopt, er moesten bomen worden gekweekt en de polders rond de plas moesten liefst zeven meter worden opgehoogd om er te kunnen planten.

'Het Kralingse Bos is er voor alle Rotterdammers'



Opening van de kinderboerderij in 1967 (foto: Stadsarchief Rotterdam)



Uitzicht op Crooswijk vanaf de Kralingse Plas (foto: Alain Ulmer)

In 1928 begon de eerste aanplant aan de oostkant van de plas. Na de jaren dertig werd aan de westkant het strandbad aangelegd. Maar door de crisistijd en de Tweede Wereldoorlog duurde het nog tot 1953 voor het bos helemaal klaar was en het hertenkamp werd geopend. Het bos ontwikkelde zich sindsdien tot een ongekend populair recreatie- en natuurgebied dat tegenwoordig miljoenen bezoekers per jaar trekt. En voor Crooswijkers is het natuurlijk praktisch 'om de hoek'!

'Het Kralingse Bos is een icoon, voor zowel de natuur in de stad als voor recreatie', zeggen Marius en Dik. 'Er is zoveel te beleven voor iedereen, van vleermuisexcursies tot sportvoorzieningen en festivals, dat we gerust kunnen stellen dat het bos voldoet aan het oorspronkelijke ideaal van een volkspark. Het is een gebied geworden met prachtige natuur en tegelijk mogelijkheden voor alle Rotterdammers die er willen ontspannen en recreëren.'



Het Kralingse Bos. Portret van een boschpark
294 pagina's, rijk geïllustreerd.
Met een voorwoord van (oud-) burgemeester Aboutaleb.
Te koop bij de Rotterdamse boekhandels.
ISBN 978-94-6491-563-1, € 32,50

VERWONDERING OVER EEN ACHTERGEBLEVEN WIJK

tekst Ralph Aarnout
foto Melanie Samat

Dichter en Rotterdamoloog Rien Vroegindewey kwam als jonge jongen naar de stad, op zoek naar de kunsten die het leven kleur gaven. Sinds kort woont hij in Crooswijk. Wat hem betreft mag de wijk wel wat levendiger.

Nee, enthousiast over zijn nieuwe wijk is hij niet. Écht niet. Crooswijk heeft geen voorzieningen, het verkeer is er levensgevaarlijk en het OV is er bar slecht. 'We zitten hier op een eiland, een achtergesteld gebied waar op een of andere manier niks is. Nou goed, een paar cafés, eens per maand een jazzconcert bij de speeltuinvereniging en de belofte dat er een supermarkt komt, en dat de Crooswijksestraat wordt opgeknapt. Maar ik ben wel tachtig hè? Ze mogen wel een beetje opschieten!'

Dichter en Rotterdamoloog Rien Vroegindewey vertelt het zonder een spoortje bitterheid. Of zelfs met een glimlach. De relativiserende toon die de lezers van zijn gedichten en zijn beschouwingen van hem kennen verzint hij niet in zijn werkkamer, die komt uit hem, die is hij. Als eeuwige buitenstaander windt hij zich niet op, maar neemt hij de wereld met milde verwondering waar.

Op zijn achttiende kwam hij uit Middelharnis naar Rotterdam om naar de Academie voor Beeldende Kunsten te gaan. Al snel concludeerde hij dat hij aardig kon tekenen, maar dat er honderd jongens en meisjes rondliepen die beter waren dan hij en dat hij maar beter iets anders kon gaan doen. Tja. Maar wat dan?

'Selfmade beroepsrotterdammer'

Hij koos niet voor een andere opleiding, maar rolde van het ene beroep in het andere baantje – om op een dag te ontdekken dat hij dichter en stadschroniqueur was. Bijna twintig jaar had hij een stadscolumn in *Het Vrije Volk* en hij publiceerde vele dichtbundels en

boeken over de stad. Hij is een 'selfmade beroepsrotterdammer', zegt hij grappend. Al bleef hij ook altijd een dorpsjongen in de grote stad, op zoek naar de kunst en cultuur die het leven sjeu geven.

Na zo'n vijftig jaar in en rond het centrum te hebben gewoond, waar hij tussen de schilders en de collegadichters in zijn element was, belandden Vroegindewey en zijn vrouw enkele jaren geleden in Crooswijk. Tegen wil en dank? 'Niks hoor, de wijk is achtergesteld, maar we hebben hier een schitterende, lichte woning aangeboden gekregen. Na het tochtige huis waar we in zaten is dit een genot.' Hij wijst naar het woonblok aan de overkant van de straat, met een trespa gevel die ooit wit moet zijn geweest. Grijnzend: 'Als je er door je oogharen naar kijkt, is het net Soestdijk toch? Eindelijk wonen we op stand.'

Zijn eigen woongeschiedenis illustreert de ontwikkeling die de stad doormaakte in de decennia dat hij er woonde, en die hij met collega-Rotterdamoloog Jan Oudenaarden beschreef in de volumineuze kof-fietafelklassieker *Rotterdam*. Van de onbewoonbaar verklaarde woningen waar hij in zijn jonge jaren voor een habbekrats woonde naar het comfortabele nieuwbouwappartement waar hij nu zijn gedichten en zijn beschouwingen schrijft: Rotterdam heeft in zijn leven een gedaantewisseling doorgemaakt.

Bij de verontwaardiging die hij hoort over de wijkvernieuwing, óók die in Crooswijk, trekt hij een relativerende wenkbrauw op. 'Ik weet het niet. De stad stond vol bouwvallen, Crooswijk ook, en het is goed voor een wijk als 'ie gemengd raakt. Ik vind dat de gemeente het wel goed doet, hoor. Er worden fouten gemaakt, tuurlijk. Je moet goed voor de mensen zorgen. Maar zeggen dat een wijk niet mag veranderen? Kom op, da's nostalgie, da's sentiment. En soms ook ressentiment, denk ik eerlijk gezegd. Die permanente metamorfose hoort bij de stad.'



‘Omdat je pas écht ziet hoe bijzonder de dingen zijn als je erbij stilstaat en er de juiste woorden voor vindt.’

Vroegindewey was erbij toen Jules Deelder in de jaren zestig poëtische citymarketing voor Rotterdam begon te bedrijven. ‘Je kunt het je niet voorstellen, maar de stad was helemaal niks toen. De Coolsingel was een vlakte, de eerste metrolijn werd net aangelegd. We vermaakten ons wel, daar niet van, maar het was niks. En Jules begon te roepen dat Rotterdam fantastisch was. Dat is zó belangrijk geweest, hoe hij de stad definieerde.’

Eenzame overledenen

Wat zijn goede vriend Jules in het groot deed, met zijn grote mond, deed Vroegindewey op zijn eigen, relativerende, bescheidener manier ook. En dat doet hij nog steeds. Er is een nieuwe dichtbundel in voorbereiding, zijn dertiende, er zit een nieuw boek met beschouwingen aan te komen en hij zet zich in voor de mede door hem opgerichte Stichting Eenzame Uitvaart Rotterdam, een dichterscollectief dat gedichten schrijft en voordraagt voor overledenen zonder nabestaanden. Een kwestie van beschaving, meent hij, dat geen mens zomaar in stilte onder de grond wordt gestopt. Het zijn de kunsten die het leven kleur en betekenis geven. De kleur die Crooswijk wat hem betreft nog wel wat meer op de wangen mag krijgen. Een idee waar hij de laatste tijd mee rondloopt: zorgen dat de Linker Rottekade wordt opgesierd met een gedicht. Een verre voorganger van hem, Dirk Smits – naar wie een straat in Oud Crooswijk werd vernoemd – schreef in de achttiende eeuw een lang lofdicht op de Rotte. ‘Ziet hoe teêr zij Crooswyk kuscht’, luidt een van de verzen. Wat Vroegindewey betreft een prachtige regel voor een gevel- of een kadesteen. Omdat je pas écht ziet hoe bijzonder de dingen zijn als je erbij stilstaat en er de juiste woorden voor vindt.

De 'Slurf' in Nieuw Crooswijk

tekst Dik Vuik

In Crooswijk op de Korrel nemen we elke editie weer een stukje geschiedenis van de wijk onder onze loep. Wat is daar gebeurd en wat is daar bijzonder aan? Deze keer kijken we naar een woningcomplex dat deels opgeknapt, deels ook gesloopt gaat worden: de 'Slurf' in Nieuw Crooswijk.

De 'Slurf' bestaat uit woningen aan de Rusthofstraat en de Paradijslaan. Dit complex is een deel van Nieuw Crooswijk en daarvoor kijken we terug naar ruim honderd jaar geleden. Rond 1900 waren de wijken Rubroek en Oud Crooswijk geheel bebouwd. De stad breidde zich nog steeds uit en daarom werd in 1913 een uitbreidingsplan gemaakt, dat voorzag in bebouwing in het noordelijkste deel van Crooswijk. Dat werd Nieuw Crooswijk, een wijk met destijds veel modernere woningen dan in Oud Crooswijk.



Woningbouw in de omgeving van de Rusthofstraat, 1923
(foto: Stadsarchief Rotterdam)

Onder leiding van directeur Gemeentewerken Burgdorffer en architect Pieter Verhagen werd een plan gemaakt met vier verschillende buurten. Er werd niet meer gebouwd naar de oude verkaveling van het gebied, vaak een stelsel van polderslootjes en vaarten, maar naar een modern stadsbeeld met ruime bouwblokken. Het hielp daarbij zeker dat woningbouw in die periode onder de socialistische SDAP-wethouder Heijkoop viel, een warm



Luchtfoto uit 1923, met in het midden achteraan duidelijk zichtbaar de net gebouwde 'Slurf' (foto: Stadsarchief Rotterdam)

pleitbezorger van nieuwe volkswoningen. De 'Slurf' maakte deel uit van die bebouwing in Nieuw Crooswijk en werd rond 1922 gebouwd. Hier kwamen geen traditionele voor-tussen-achter woningen meer zoals in de oudere arbeiderswijken, maar portiekwoningen met gezamenlijke trappen en galerijen.

Begin deze eeuw werd een groot deel van Nieuw Crooswijk gesloopt als gevolg van het Masterplan Nieuw Crooswijk (2005). Door bezwaren tegen de grootschalige sloop en door de gevolgen van de kredietcrisis werd echter niet overal gesloopt. Waar het tegenover de 'Slurf' gelegen Reserveboezem III blok tussen de Kerkhoflaan, Kerkhofstraat en Rusthofstraat intussen is verdwenen, zijn de noordzijde van de Rusthofstraat en de historische bebouwing langs de Paradijslaan tot nu toe gespaard gebleven.



Artist impression van de 'Slurf' na de renovatie (foto: Plegt-Vos)

Deels sloop, deels renovatie

Een deel van de slurf aan de Rusthofstraat wordt helaas alsnog deels gesloopt en daarmee verdwijnt weer een stukje historische woningbouw uit de wijk. Het deel aan de Paradijslaan en de hoek met de Rusthofstraat blijft staan, zo maakte Woonstad Rotterdam eind 2023 bekend. De buitenzijde blijft in originele staat, de binnenzijde van het complex wordt aangepast en daar komen sociale huurwoningen terug: gelijkvloerse drie-kamerappartementen met een lift en aan de achterzijde een galerij. In opdracht van Woonstad Rotterdam wordt momenteel gewerkt aan de aanpak van het complex, dat in 2025 wordt opgeleverd.

Wie heeft hier gewoond en weet er meer over te vertellen? We zijn benieuwd naar je herinneringen aan wonen in 'de slurf'. Reacties graag naar dikvuik@gmail.com.

Afscheid door Anne opent een locatie aan de Rusthoflaan in Crooswijk

Anne Grootenboer, uitvaartondernemer met een creatieve achtergrond, heeft haar nieuwe kantoor geopend aan de Rusthoflaan 80 in Crooswijk. Haar missie is om het taboe rond het bespreken van uitvaarten te doorbreken door buurtbewoners de ruimte te bieden om in alle rust na te denken over hun afscheid. 'Een afscheid hoeft niet standaard te zijn; het kan op een manier die echt bij je past,' zegt Anne.

Anne begeleidt families stap voor stap tijdens de moeilijke dagen rond een uitvaart, zodat ze zonder stress kunnen rouwen. 'Wat er echt toe doet, is het creëren van een betekenisvolle herinnering.' Iedere maandagavond van 19.00 tot 21.00 uur kunnen mensen vrijblijvend binnenlopen met vragen over hun uitvaartwensen. 'Ik sta klaar om een luisterend oor te bieden en mensen te informeren over de mogelijkheden.'

Voor meer informatie en een vrijblijvend gesprek:
Rusthoflaan 80, Crooswijk.
info@afscheiddooranne.nl



Anne Grootenboer (foto: eigen archief)

MEER STIJL, MINDER AFVAL: RED JE KLEDING EN CREËER NIEUWE LOOKS

Met een paar simpele aanpassingen en een nieuwe mindset kun je je garderobe redden van de vuilnis-
hoop en er nog jaren van genieten. Met deze tips
wordt het makkelijk om er fantastisch uit te zien
met wat je al hebt.

1 Geef je kleding een tweede kans

Een kleine aanpassing kan een wereld
van verschil maken:

- **Repareer:** Naai losse knopen aan, herstel gescheurde naden of laat een kledingstuk door een kleermaker aanpassen. Weet je niet hoe? Kijk op YouTube of Pinterest.
- **Verven:** Verkleurt een T-shirt of broek? Overweeg textielverf (te koop bij de drogist) om de stof op te frissen en een nieuwe look te creëren.
- **Verkort of versmal:** Een te lange broek? Of een blouse die te wijd valt? De kleermaker of handige doe-het-zelver kan eenvoudige aanpassingen doen waardoor kleding (weer) perfect past.
- **'Hack' je outfit:** Met slimme aanpassingen zie je er heel anders uit! Op YouTube en Pinterest vind je geweldige tips.



2 Maak nieuwe combinaties met wat je al hebt

Vaak ligt de oplossing al in je eigen kast. Door kleding-
stukken anders te combineren, voelt je garderobe meteen
nieuw aan:

- **Combineer oud en nieuw:** Draag die oude blazer eens met een modernere broek of voeg opvallende accessoires toe aan een basic en tijdloze outfit.
- **Layering:** Gebruik laagjes om je outfits een nieuwe look te geven. Denk aan kleuren, materialen, texturen, prints.
- **Besteedt aandacht aan je kledingkast:** Maak het netjes en hang op kleur of thema, zo inspireer je jezelf elke ochtend en zie je nieuwe mogelijkheden.



3 Investeer in kwaliteit en tijdloze looks

Het bouwen van een duurzame garderobe begint bij de juiste keuzes. Koop minder, maar kies kwaliteit zodat je kleding langer meegaat:

- **Tijdloze basics:** Investeer in klassiekers zoals een goede spijkerbroek, een neutrale jas of een eenvoudig T-shirt. Deze stukken kun je jarenlang dragen.
- **Kwaliteit boven kwantiteit:** Kies voor duurzame en natuurlijke materialen zoals wol, linnen en (biologisch) katoen. Deze stoffen blijven mooi en zijn vaak makkelijk te herstellen.
- **Maak een Pinterest board of verzamel knipsels:** Verzamel creatieve ideeën en probeer ze uit met je eigen kleding.

4 Verzorg je kleding goed

Goed onderhoud zorgt ervoor dat je langer kunt genieten van je kleding. Hier een paar eenvoudige tips:

- **Wassen op lage temperatuur:** Dit bespaart energie en is zachter voor de vezels van je kleding.
- **Luchten in plaats van wassen:** Hang kleding buiten om te luchten in plaats van ze na één keer dragen direct in de wasmachine te gooien. Beter voor je kleding, je portemonnee en het milieu. Opbergen op de juiste manier: Hang delicate stoffen zoals jurken en jassen op, en vouw wollen kleding om de vorm te behouden.



5 Blijf creatief met wat je hebt

Vervang koopdrift door creativiteit. Vernieuwen zonder te kopen:

- **Accessoires maken het verschil:** Sjaals, hoeden, riemen en sieraden kunnen een outfit compleet veranderen.
- **DIY-projecten:** Maak van een oude spijkerbroek een korte broek, of verander een T-shirt in een trendy crop top.
- **Seizoensrotatie:** Berg een deel van je kleding op tijdens andere seizoenen. Wanneer je ze na een paar maanden weer tevoorschijn haalt, voelt het alsof je een geheel nieuwe garderobe hebt.



Het redden van kleding van de vuilnisbelt is niet alleen goed voor je portemonnee, maar ook voor het milieu. Iedereen kan een verschil maken door bewuster met zijn of haar garderobe om te gaan. Door reparatie, creatieve combinaties en zorg kun je je kleding nieuw leven inblazen en er nog jaren van genieten.

In de wijk vind je kleermakers, drogisten waar je textielverf kan kopen en heel veel kennis bij de mensen om je heen. Wissel ideeën uit en laat iemand zien hoe je een knoop aannaait, of leer hoe je een scheur repareert van je buurvrouw. Slim, stijlvol en gezellig.

Niks nieuws, er goed uitzien én een goed gevoel!

6 Mindset: waardeer wat je al hebt

Misschien wel het belangrijkste: het ontwikkelen van een nieuwe mindset. In plaats van telkens te verlangen naar nieuwe kleding, kun je leren om tevreden te zijn met wat je al hebt:

- **Koester de verhalen:** Vaak hebben kledingstukken een persoonlijke betekenis. Die jas die je al tien jaar hebt, heeft misschien vele avonturen meegemaakt. Door deze herinneringen te waarderen, krijg je meer plezier in het dragen ervan.
- **Beloon jezelf met betere keuzes:** Door langer te doen met je kleding, draag je bij aan een duurzamere wereld. Dat geeft een diepere voldoening dan de tijdelijke vreugde van een nieuwe aankoop.
- **Inspireer de mensen om je heen met jouw nieuwe (life) stijl:** Er is niets zo stijlvol en mooi als iemand die zelfvertrouwen uitstraalt!



GOED IN CROOSWIJK

Vier december met de buren

Heeft u een goed idee voor Crooswijk? Dien dan een bewonersinitiatief in. Een mooie kans om samen met de buren iets leuks te doen!

Hulp en geld voor uw idee

Heeft u een mooi idee voor uw straat of buurt? Doe dan een aanvraag bij de gemeente of woningcorporatie voor hulp en geld. Dan kunt u in december samen met de buren iets leuks doen. Denk aan een kerstruilmarkt, een knutselmiddag of een oud en nieuwparty met olieballen en spelletjes. Ook andere ideeën zijn van harte welkom. Als Crooswijk maar mooier, leuker, veiliger of gezelliger wordt.

Aanvragen bij Woonstad

Op de website woonstadrotterdam.nl/idee kunt u via de knop 'Stuur jouw idee in' een idee insturen. We nemen dan contact op om uw idee te bespreken.

Aanvragen bij de gemeentes

scan de QR-code of kijk op mijn.rotterdam.nl/link/initiatiefindienen. Daar staat hoe u een aanvraag kunt doen.



Hulp nodig? Of eerst met iemand praten over uw idee?

Bel of mail dan naar Geoffrey Noutsos (wijknetwerker van de gemeente): 06 2287 1774 of goedincrooswijkDV@rotterdam.nl.

Schatgraven aan de Crooswijkseweg

De 'luifelaanpak' aan de Crooswijkseweg gaat van start. Verouderde en verwaarloosde overkappingen verdwijnen en ondernemers krijgen hulp om hun panden een make-over te geven.

Abdel Bouchibti begeleidt de luifelaanpak namens de gemeente. Hij werkt nauw samen met de ondernemers en pandeigenaren. 'Mensen zijn blij dat er iets gaat gebeuren, en zien dat het nodig is. Als zo'n winkelstraat verder verloedert, voelen mensen zich er eerder onveilig. En komen ze er niet meer. Dat willen we niet.'

Hij laat zien waar de luifelaanpak gaat starten: het blok tussen de nummers 83 en 99. Hij wijst naar de deelse blauwe, deels witte overkappingen boven de meeste winkelpanden hier. Die gaan weg. 'De sloopvergunning is al aangevraagd.'



Gevelverbeteraar Abdel Bouchibti aan de Crooswijkseweg (foto: Gemeente Rotterdam)

Daar blijft het niet bij. Sommige winkelpanden krijgen ook hun sfeerbepalende bovenramen weer terug. Bij veel ondernemers zijn die in een ver verleden dichtgetimmerd of weggewerkt.

Abdel: 'In het verleden waren dat vaak prachtige glas-in-loodraampartijen. Het kan best zo zijn dat een paar ramen nog helemaal intact tevoorschijn komen als we de betimmering weghalen. In dat opzicht is het ook een beetje schatgraven.'



Crooswijkseweg (foto: Gemeente Rotterdam)

Abdel verwacht dat het eerste gedeelte van de luifel- en gevelaanpak zo'n die maanden in beslag neemt. Daarna is het volgende blok aan de beurt. Maar, benadrukt hij: er gaat nog meer gebeuren aan de Crooswijkseweg. Zo wil de gemeente de winkelstraat graag een stuk groener maken. En veiliger voor fietsers en voetgangers. 'Dit is een meerjarenplan, we zijn hier nog niet zomaar klaar.'

Meer weten over de plannen voor de Crooswijkseweg? Kijk op mijn.rotterdam.nl/crooswijkseweg



foto: Gemeente Rotterdam

Van saaije muur naar kleurrijke muurschildering

Heeft u de nieuwe muurschildering op de Boezemdwaarsstraat al gezien? Het idee kwam van huismeester Jos van Havensteder. 'Deze blinde muur kon wel wat kleur gebruiken', vertelt hij. We kwamen samen met kunstenaar Dodici en de bewoners die uitkijken op de muur tot een ontwerp. De kunstenaar schilderde twee mensen met de ruggen tegen elkaar. Ze ondersteunen elkaar. Het kunnen vrienden, liefdespartners of familieleden zijn. Dat is aan de bewoners zelf om in te vullen. Zo kan iedereen zijn eigen verhaal maken van de muurschildering.

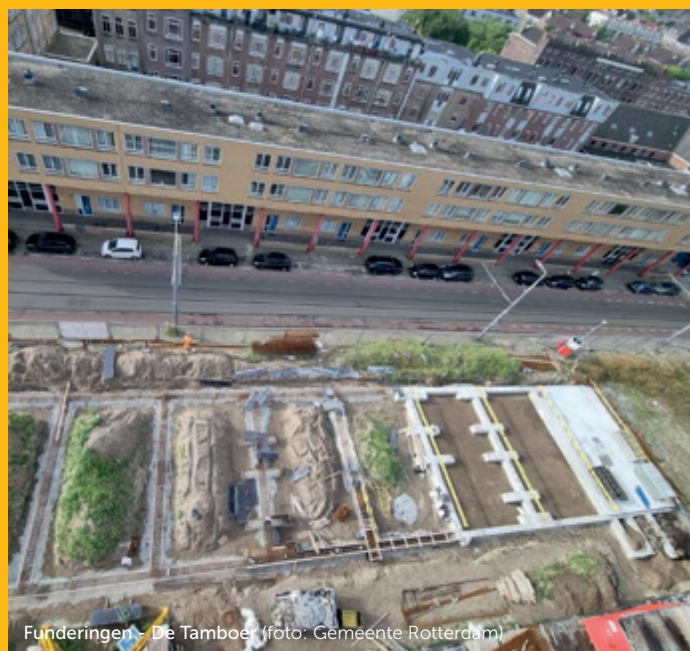


foto: Gemeente Rotterdam

Aan de slag in Oud-Crooswijk

Havensteder bouwt nieuwe toekomstbestendige sociale huurwoningen in Crooswijk. Zo krijgen binnenkort 51 huishoudens een nieuw thuis in de Tamboer, op de Pijperstraat en Boezemstraat. Inmiddels ligt de fundering van de woningen, de stabiele basis voor een goede en veilige woning. Op havensteder.nl/tamboer leest u meer over de nieuwbouw en de werkzaamheden.

Ook vervangt Havensteder aan de Pijperstraat de komende jaren 27 sociale huurwoningen door 36 nieuwe sociale huurwoningen. De woningen worden comfortabel, energiezuinig en aardgasvrij. www.havensteder.nl/pijperstraat



Funderingen - De Tamboer (foto: Gemeente Rotterdam)



Funderingen - De Tamboer (foto: Gemeente Rotterdam)

HEEL CROOSWIJK IN ÉÉN OCHTEND SCHOON!

'Het was geweldig en ik ben apetrots', vertelt Anneke Strasters na de grote opruimactie die zij samen met het Rudolf Steiner College organiseerde. Door de hulp van 185 leerlingen en ruim 35 coördinatoren is in een paar uur tijd heel Crooswijk schoon.

Zwerfafval is een doorn in het oog van Slachthuister-rein-bewoner Anneke Strasters. Al zo lang zij in Crooswijk woont, raapt ze zwerfafval van de grond. Anneke kwam op het idee om scholen bij haar opruimacties te betrekken. Ze maakt al een paar jaar de buurt schoon met de Talma school, en nu dus ook met het Rudolf Steiner College. 'De directeur was gelijk enthousiast en samen hebben wij de hele organisatie opgetuigd! Het is echt een kanjer.' De directeur regelde de planning, capaciteit van leraren en plattegronden met alle straten van Crooswijk. Anneke zorgde voor vrijwilligers die de leerlingen wilden begeleiden. Ook medewerkers van Havensteder, Wijkraad Crooswijk en de gemeente boden een helpende hand.

De leerlingen kregen al gauw de smaak te pakken. En dat is aan de buit te zien: een grote berg met zwerfafval. Zo veel zwerfafval ligt er dus elke dag op straat. «Zien doet veranderen, dat hoop ik echt», vertelt Anneke. «Als we allemaal minder op straat gooien en allemaal wat vaker opruimen, dan is het schoon in de wijk. Dat is toch fijn!



GESLAAGDE AVONDVIERDAGSE

Afgelopen september wandelden bijna 200 kinderen en hun ouders vier avonden achter elkaar een route van 5 kilometer in en om de wijk. Deze tweede editie van de vernieuwde avondvierdaagse in onze wijk was ook dit jaar weer een succes! De aftrap was op maandagavond 2 september in Speeltuin Crooswijk, met een vrolijke warming-up. Hoogtepunt was de laatste avond, toen de Five Star Brassband de kinderen de laatste 1,5 kilometer swingend begeleidde naar de finish. Met daarna natuurlijk

veel trotse gezichtjes bij de medailleuitreiking. De organisatie was in handen van enkele actieve ouders uit de wijk, in samenwerking met Speeltuin Crooswijk, Kinderopvangorganisatie Mundo, Crooswijkse basisscholen en enkele sponsoren uit de buurt. En veel ouders hielpen mee als bijvoorbeeld EHBO-er, verkeersregelaar of bij het uitdelen van een gezonde snack. Volgend jaar weer! Wilt u meer weten of de volgende keer meehelpen? De organisatie is bereikbaar op a4dcrooswijk@gmail.com.



foto: Hans Visser

MA's Broodje Soep bij Nivon

We hebben in De Crooswijker al eens eerder beschreven waar je in de wijk lekker en goedkoop kunt eten. Maar nu is er een nieuwe eet-activiteit bij gekomen: MA's Broodje Soep. Het eten bestaat uit... je raadt het al: een lekkere maaltijdsoep en een al even lekker belegd broodje.

MA's Broodje Soep is een initiatief van Metty (M) Fennema en André (A) Smilde. Zij maken sinds september elke twee- en vierde zaterdag van de maand een maaltijdsoep en maken er luxe belegde broodjes bij. Dat gebeurt allemaal in de barrierte van Nivon, een gezellige ruimte met een sfeer die doet denken aan een bruin café.

MA's Broodje Soep is laagdrempelig maar door het beperkte aantal plaatsen in de barrierte moet je er wel voor reserveren. Dat kan heel simpel: stuur een email met je naam, je aantal personen en de datum waarop je wilt aanschuiven

naar mettyfennema@gmail.com en je staat op de gastenlijst. Voor de prijs hoeft je het niet te laten: het kost maar 5 euro, ter plekke te betalen bij de bar.

Als je deelneemt, ben je vanaf 17.30 uur welkom in de bar. Vanaf 18.00 uur wordt er geserveerd en kun je smikkelen en smullen! MA's Broodje Soep vindt plaats bij Nivon Rotterdam in de Dirk Smitsstraat 76 (zijstraat Jonker Fransstraat)

Kijk voor de data van MA's Broodje Soep op www.rotterdam.nivon.nl/agenda



COLUMN WIJKRAAD

Er wordt volop gebouwd in Crooswijk. Nieuwe woningen schieten als paddenstoelen uit de grond, een veelbelovende oplossing voor de groeiende woningnood. Maar in ons enthousiasme voor deze vooruitgang moeten we ook oog houden voor de impact die al deze ontwikkelingen hebben op onze gemeenschap.

Crooswijk is een wijk vol diversiteit. Van jonge koppels tot gezinnen, van jeugdige energie tot de wijsheid van ouderen. Wat ik vandaag wil benadrukken, is het belang van sociale cohesie. Te midden van alle nieuwe ontwikkelingen, groeiende woonwijken en de stroom aan nieuwe bewoners die de wijk binnenkomen, mogen we de onderlinge verbinding tussen de bewoners niet uit het oog verliezen.

Ontmoetingsplekken, zoals pleinen, buurtcentra en horecagelegenheden, zijn niet zomaar faciliteiten, ze vormen het kloppend hart van onze wijk. Deze plekken zijn essentieel om de sociale banden te versterken en een gevoel van saamhorigheid te creëren. Maar laten we niet vergeten dat de betrokkenheid van de bewoners bij buurtactiviteiten net zo belangrijk is. Het zijn de mensen die deze

verbindingen tot leven brengen. Hun deelname en aanwezigheid bij deze buurtactiviteiten zijn cruciaal om een echte gemeenschap op te bouwen en die verbondenheid in stand te houden.

Sociale cohesie is als een onzichtbare lijm die ons met elkaar verbindt. Het gaat om vertrouwen, een gevoel van veiligheid, en de bereidheid om voor elkaar op te komen. Het zorgt voor informele sociale controle en een wijk waarin we samen de schouders eronder zetten. Als we willen dat de nieuwbouwprojecten slagen, dan moeten we er ook voor zorgen dat we échte gemeenschappen bouwen.

Binnen de wijkraad blijf ik me dan ook met volle overtuiging inzetten voor een leefbaar en verbonden Crooswijk, een wijk waar iedereen zich thuis voelt.

Bumin Belgücan



foto: Melanie Sarnat





Inlooppreekuur Hulp bij administratie en schulden

Elke woensdag van 9.00 - 12.00 uur
De Nieuwe Branding
Isaac Hubertstraat 153 Rotterdam

**BUDGET
MAATJES**
OIO SAMEN GRIP
OP JE GELD

DE CROOSWIJKER ZOEKT EEN SOCIAL MEDIA MANAGER

De Crooswijker verschijnt vier keer per jaar en wordt volledig gerund door een team van enthousiaste vrijwilligers. We werken nauw samen met buurtbewoners, lokale ondernemers en de gemeente. Ons netwerk is groot en verbinding staat bij ons hoog in het vaandel. We doen het dus niet helemaal voor niks; ons werk is zichtbaar voor een groot publiek. Naast ons papieren wijkblad willen we ook meer gebruik gaan maken van verschillende kanalen zoals Facebook, Instagram en LinkedIn.

Wij zijn daarom op zoek naar een enthousiaste social media manager met een groot talent voor schrijven. Voor deze vrijwilligersfunctie beheers jij de Nederlandse taal uitstekend in woord en geschrift en werk je zelfstandig. Daarnaast ben jij minstens 2 uur per maand beschikbaar om artikelen op tijd te delen en om de actualiteit bij te houden. De Crooswijker is geen spreekbuis van de gemeente, maar wij zijn de oren en de ogen van de wijk.

Ben jij diegene die ons team komt versterken?

Stuur ons een berichtje naar contact@decrooswijker.nl
t.a.v. Melanie Samat.

DRUKKERIJ GRAPHIC PRINT

drukkerij
Graphic Print
GP

Voor al uw
druk- en printwerk!

Familie drukwerk, Folie- & Preegdruk

GP

010 - 467 7088
info@graphicprint.nl
www.graphicprint.nl

**WIJ
ZIJN
NIEUW**



Scan en vind ons op Google Maps

**KAR
WEI**



Karwei Rotterdam Kralingen Boezembocht 32, 3034 KA ROTTERDAM

Gratis raamdecoratie advies en inmeten bij jou thuis!

